

UGC NET Paper= 2.. Sanskrit



Filler Form

 YouTube

UNIT=7

Daily = 6 pm

Class = 70

 **JRF का जलवा**  

**संस्कृत साहित्य, काव्यशास्त्र
एवं छन्द का सामान्य परिचय**



By=NIDHU CHAUDHARY

B.A., M.A., P.G.D.C.A., now Ph.d purshuing

UGC Paper 1st Free Cl...
only admins can send messages

UGC Paper 1st Free Cl...
120 subscribers

+91 81453 66384 joined using this group's invite link

+91 70102 37343 joined using this group's invite link

+91 96672 47765 joined using this group's invite link

+91 98557 99207 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 joined using this group's invite link

+91 83590 38670 joined using this group's invite link

+91 91497 27505 joined using this group's invite link

+91 70910 66218 joined using this group's invite link

+91 75779 16791 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 left

+91 90012 26665 joined using this group's invite link


+91 80037 25657 joined using this group's invite link

+91 89555 46730 joined using this group's invite link

December 28

Channel created

Channel photo changed



UGC
University Grants Comm...

Type a message

Broadcast

government_job_2020

1,711 Posts 6,845 Followers 7 Follows

Govt job 2020 (Fillerform) 17K Education Website

Free Online Computer Class

1. Baisc computer
2. Web development
3. Hackig more

youtu.be/mfPC5C-EvQ
Jaipur, Rajasthan

Edit Profile

Promotions Insights Contact

New 10K Sub YouTube 2000 users

Filler Form

LATEST UPLOADS

UGC NET Paper 1st Teaching Aptitude "Level of Teaching"

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching इश रार |

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching Aptitude By Jitendra Goswami | NET इश रार |

LEARNING MATERIAL

Quizzes

Notes

Sample Papers

UGC NET 100% Off Free Class

Free Notes

Live Class

5000+MCQ+PYQ

Free Books

100% OFF

fillerform

NET Free Class

09:00 AM- GK Class

11:00 AM- Paper 1st

12:00 PM - Hindi 2nd

01:00 PM- History 2nd

02:00 PM- Paper 1st MCQ

03:00 PM- Commerce 2nd

06:00 PM- Sanskrit 2nd

07:00 PM - Short video notes

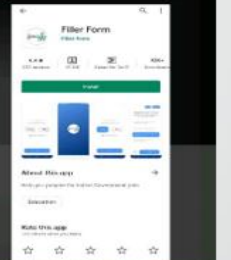
08:00 PM- Job/PhD update

09:00 PM- Paper 1st-DI

Fillerform

How To download Notes

www.ugc-net.com



We want JRF

JRF का जलवा

We want JRF

UGC NET Giveaway

Win Books

GIVEAWAY

www.ugc-net.com Fillerform 8209837844

UGC NET- Sanskrit Paper 2

54 videos

Unavailable videos are hidden

UGC NET/JRF 2022 संस्कृत परीक्षा

UGC NET/JRF 2022 संस्कृत परीक्षा

UGC NET/JRF 2022 संस्कृत परीक्षा

UGC NET/JRF 2022 संस्कृत परीक्षा

UGC NET/JRF 2022 संस्कृत परीक्षा

Complete syllabus....

Unit = 1

Unit = 2

Unit = 3

Unit = 4

Unit = 9

Unit = 10

Unit = 7 continue...

Giveaway winner

Jayshree Nag

Congratulations

UGC NET Giveaway

Free Books

GIVEAWAY

MAY 1

www.ugc-net.com Fillerform 8209837844

UGC NET Giveaway

GIVEAWAY

www.ugc-net.com Fillerform 8209837844

+91 81453 66384 joined using this group's invite link

+91 70102 37343 joined using this group's invite link

+91 96672 47765 joined using this group's invite link

+91 98557 99207 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 joined using this group's invite link

+91 83590 38670 joined using this group's invite link

+91 91497 27505 joined using this group's invite link

+91 70910 66218 joined using this group's invite link

+91 75779 16791 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 left

+91 90012 26665 joined using this group's invite link

+91 80037 25657 joined using this group's invite link

+91 89555 46730 joined using this group's invite link

December 28

Channel created

Channel photo changed



1,711
Posts

6,845
Followers

7
Followi

Govt job 2020 (Fillerform) 17K

Education Website

Free Online Computer Class

1. Baisc computer
2. Web development
3. Hackig ... more

youtu.be/mIfPC5C-EvQ

Jaipur, Rajasthan

Edit Profile

Promotions Insights Contact

New 15K Sub YouTube 2000 users

UGC NET 100%

Off Free Class



Free Notes



Live Class



5000+MCQ+PYQ



Free Books

100% OFF

Filler Form

LATEST UPLOADS

UGC NET Paper 1st

Teaching Aptitude

"Level of Teaching"



इस

त

www.filler

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching

इस बार न

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching
Aptitude By Jitendra Goswami | NET

इस बार न
ugc ne

LEARNING MATERIAL



Quizzes

Notes



Sample
Papers

NET Free Class



09:00 AM- GK Class



11:00 AM- Paper 1st

12:00 PM - Hindi 2nd

01:00 PM- History 2nd



02:00 PM- Paper 1st MCQ

03:00 PM- Commerce 2nd

06:00 PM- Sanskrit 2nd

07:00 PM - Short video(notes)

08:00 PM- Job/PhD update



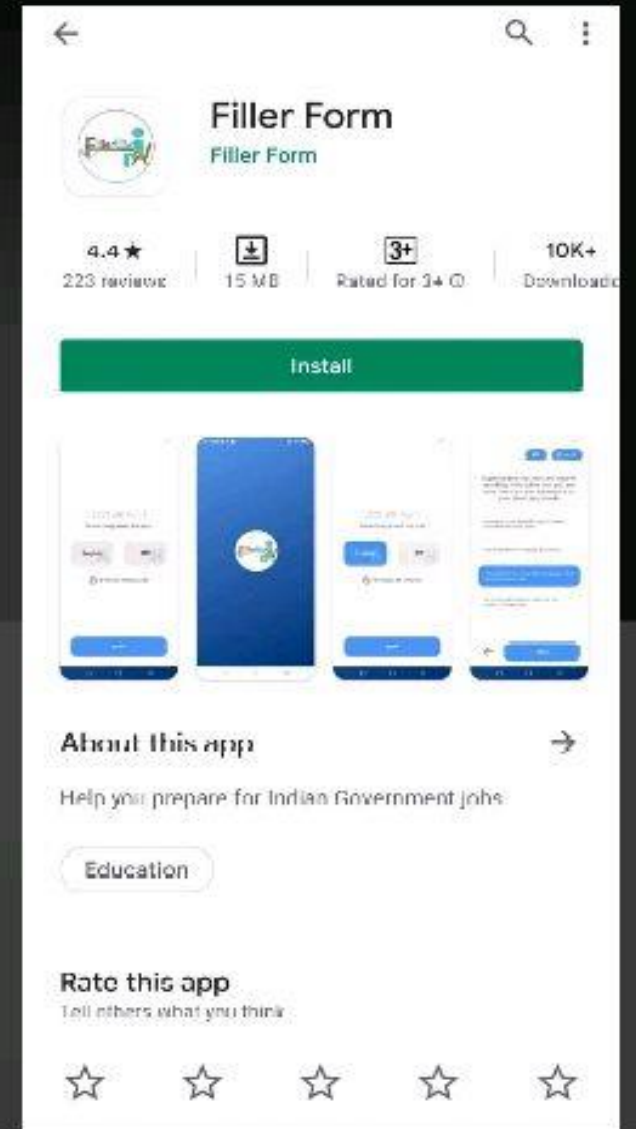
09:00 PM- Paper 1st DI



Fillerform

How To download Notes

www.ugc-net.com



UGC NET 2022
Unit 5-Maths 33
 Maths को करो अब Bye Bye
 By #01 Divya 09:00 PM

Unit 5 Maths UGC NET 2022
 Filler Form
 Updated today

UGC NET/JRF 2022
Research Aptitude 16
 #18 By Jitendra

Unit 2 Research aptitude 2022
 Filler Form
 16 videos

UGC NET/JRF 2022
संस्कृत 54
पाठ्यक्रम व्याख्या
 #1 By NIDHU 06:00 PM

UGC NET- Sanskrit Paper 2
 Filler Form
 Updated 2 days ago

UGC NET/JRF 2022
Computer Science 29
Syllabus Discussion
 #1 By Sanjay 08:00 PM

UGC NET- Computer science 2nd paper
 Filler Form
 29 videos

UGC NET/JRF 2022
Management 9
Paper-2
 #1 By Ayush 09:00 PM

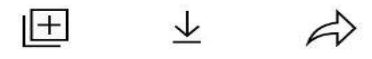
UGC NET - Management 2nd Paper
 Filler Form
 9 videos

UGC NET/JRF 2022
Commerce 69
Paper 2

UGC NET - Commerce Paper 2
 Filler Form

UGC NET- Sanskrit Paper 2 🌐

Filler Form



54 videos

Unavailable videos are hidden

UGC NET/JRF 2022
संस्कृत
पाठ्यक्रम व्याख्या
 #1 By NIDHU 06:00 PM 18:39

06:00 PM-#1
 Sanskrit UGC NET 2022 | UGC NET ...
 Filler Form

UGC NET/JRF 2022
संस्कृत
पाठ्यक्रम व्याख्या
 #2 By NIDHU 06:00 PM 7:19

06:00 PM-#2
 Sanskrit UGC NET 2022 | UGC NET ...
 Filler Form

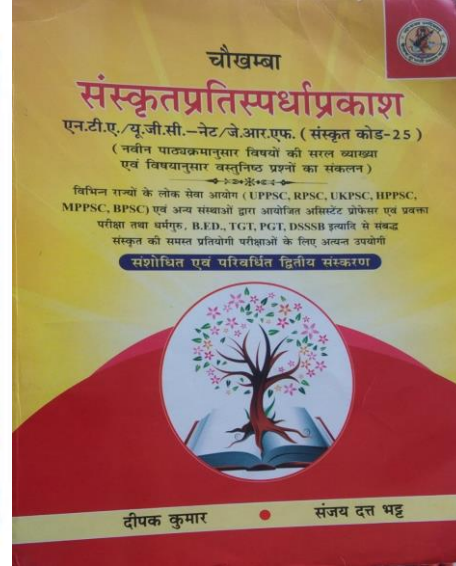
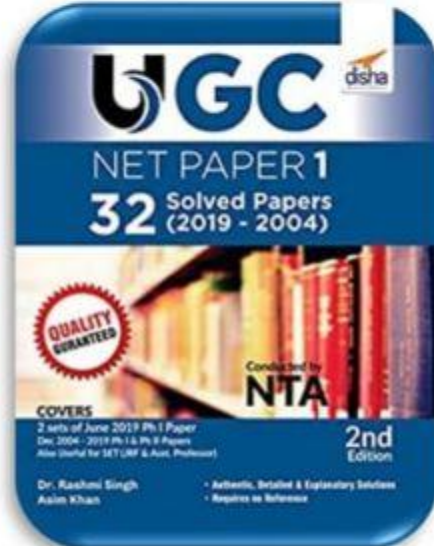
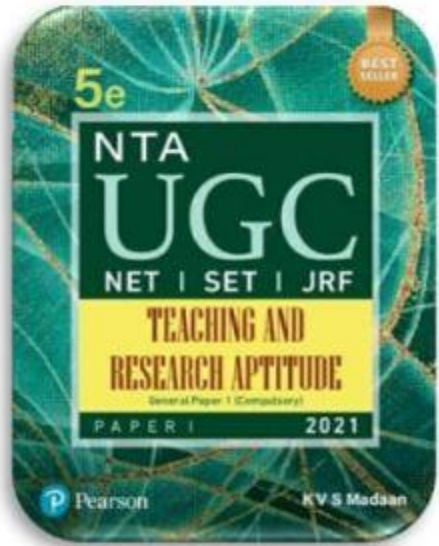
UGC NET/JRF 2022
संस्कृत

06:00 PM-#3
 Sanskrit UGC NET 2022 | UGC NET ...

UGC NET Giveaway

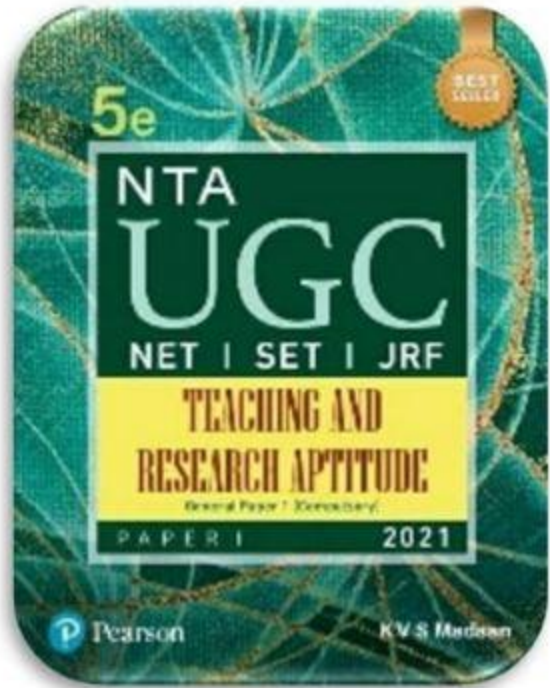


UGC NET Giveaway



UGC NET Giveaway

Free Books





We want JRF

 *JRF का जलवा*  

We want JRF

Complete syllabus....

Unit = 1

Unit = 2

Unit = 3

Unit = 4

Unit = 9

Unit = 10

Unit = 7 continue...

इकाई-7

॥संस्कृतसाहित्य॥

संस्कृतसाहित्य काव्यशास्त्र एवं छन्द परिचय-

(क) प्रमुख कवियों का सामान्य परिचय-

Today's Topic.....



(क) प्रमुख कवियों का सामान्य परिचय-



माघ का समय 675 ई. के लगभग 7 वीं शताब्दी का अंतिम चरण है। माघ मारवाड़ के प्राचीनतम महाकाव्य 'शिशुपालवध' के रचियता थे। 'माघ' का जन्म भीन-माल के एक प्रतिष्ठित धनी श्रीमाली ब्राह्मण-कुल में हुआ था। उनकी पत्नी का नाम विद्यावती था। वे सर्वश्रेष्ठ संस्कृतमहाकवियों की त्रयी (माघ, भारवि, कालिदास) में अन्यतम हैं। उन्होंने शिशुपालवध नामक केवल एक ही महाकाव्य लिखा। इस महाकाव्य में श्रीकृष्ण के द्वारा युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में चेदिनरेश शिशुपाल के वध का सांगोपांग वर्णन है। उपमा, अर्थगौरव तथा पदलालित्य - इन तीन गुणों का सुभग सह-अस्तित्व माघ के कमनीय काव्य में मिलता है, अतः "माघे सन्ति त्रयो गुणाः" उनके बारे में सुप्रसिद्ध है। इनके पिता का नाम दत्तक था और माता का नाम ब्राह्मी था। माघ की प्रशंसा में कहा गया है-

“उपमा कालिदासस्य भारवेरर्थगौरवम्।

दण्डिनः पदलालित्यं माघे सन्ति त्रयो गुणाः” ॥

कालिदास उपमा में, भारवि अर्थगौरव में, और दण्डी पदलालित्य में बेजोड़ हैं। लेकिन माघ में ये तीनों गुण हैं। शिशुपालवध में रैवतक पर्वत की हाथी से और हाथी के बंधे घंटे की तुलना नहीं बल्कि रैवतक पर्वत के दोनो ओर जो सूर्य और चन्द्रमा है उसकी उपमा स्वर्ण और रजत से निर्मित घंटे से की गई है! अतः माघ को घंटा माघ कहा जाता है।

कृतियाँ- 'शिशुपालवध'।

उपाधि- घंटा माघ,

8. हर्ष

हर्षवर्धन प्राचीन भारत में एक राजा था जिसने उत्तरी भारत में अपना एक सुदृढ़ साम्राज्य स्थापित किया था। इनका समय सातवीं शताब्दी का पूर्वार्ध माना जाता है। वह अंतिम हिंदू सम्राट् था जिसने पंजाब छोड़कर शेष समस्त उत्तरी भारत पर राज्य किया। शशांक की मृत्यु के उपरांत वह बंगाल को भी जीतने में समर्थ हुआ। हर्षवर्धन के शासनकाल का इतिहास मगध से प्राप्त दो ताम्रपत्रों, राजतरंगिणी, चीनी यात्री ह्वेनसाँग के विवरण और हर्ष एवं बाणभट्ट रचित संस्कृत काव्य ग्रंथों में प्राप्त है।

- पिता- प्रभाकरवर्धन,
- बड़ा भाई- राज्यवर्धन,
- बहन- राज्यश्री,

- निवास- स्थाणीश्वर,
- इन्होंने अवन्तिवर्मा के साथ मिलकर 562 ई. में हूणों को परास्त किया।
- ये प्रभाकरवर्धन के तीन पुत्रों में अद्वितीय थे ।

हेनसांग की कृति 'सी यू की' में हर्ष के विषय में विस्तृत वर्णन मिलता है ।

कृतियाँ- प्रियदर्शिका- 4 अंक,

रत्नावली- 4 अंक,

नागानन्द- 5 अंक,

उपाधि- अनङ्ग, राजा, कवीन्द्र, कविता का हर्ष ।

9. बाणभट्ट

बाणभट्ट संस्कृत साहित्य में ही एक ऐसे महाकवि हैं जिनके जीवन चरित के विषय में पर्याप्त जानकारी मिलती है। 'बाण भट्ट सातवीं शताब्दी पूर्वार्द्ध के संस्कृत गद्य लेखक और कवि थे। वह राजा हर्षवर्धन के आस्थान कवि थे। इनकी बाल्यावस्था में माता की मृत्यु और 14 वर्ष की अवस्था में पिता की मृत्यु हो गई थी। उनके दो प्रमुख ग्रंथ हैं: हर्षचरितम् तथा कादम्बरी। हर्षचरितम् राजा हर्षवर्धन का जीवन-चरित्र था और कादम्बरी दुनिया का पहला उपन्यास था। राजा हर्ष ने इनको (महानयं भुजंग) कहा था। कादम्बरी पूर्ण होने से पहले ही बाण भट्ट जी का देहांत हो गया तो उपन्यास पूरा करने का काम उनके पुत्र भूषण भट्ट ने अपने हाथ में लिया। दोनों ग्रंथ संस्कृत साहित्य के महत्त्वपूर्ण ग्रंथ माने जाते हैं।

यद्यपि बाणभट्ट की लेखनी से अनेक ग्रन्थ रत्नों का लेखन हुआ है किन्तु बाणभट्ट का महाकवित्व केवल 'हर्षचरित' और 'कादम्बरी' पर प्रधानतया आश्रित है। इन दोनों गद्य काव्यों के अतिरिक्त मुकुटताडिका (नाटक), चण्डीशतकम् और पार्वती-परिणय (नाटक) भी बाणभट्ट की रचनाओं में परिगणित हैं। इनमें 'पार्वतीपरिणय' को ए.बी. कीथ ने बाणभट्ट की रचना न मानकर उसे वामनभट्टबाण (17 वीं शती) नामक किसी दक्षिणात्य वत्सगोत्रीय ब्राह्मण की रचना माना है। गोवर्धनाचार्य का कथन है- 'वाणी बाणो बभूव'।

- पिता- चित्रभानु ,
- माता- राजदेवी ,
- पुत्र- भूषण भट्ट
- निवास- प्रीतिकूट (शोण नदी के दक्षिण तट पर)
- शैली- पांचाली ।
- समय- चीनी यात्री ह्वेन सांग (629- 645) के लगभग ।

कृतियाँ- हर्षचरितम् (आख्यायिका), कादंबरी (कथा), चंडीशतकम् (मुक्तककाव्य), मुकुटताडिका (नाटक), पार्वती परिणय (नाटक) ।

उपाधियाँ-

उपाधि	उपाधिदाता	उपाधि	उपाधिदाता
गद्यसम्राट्	बलदेव उपाध्याय	महानयं भुजंग	हर्षवर्धन
वश्यवाणी चक्रवर्ती	हर्ष	तुरंगबाण	आलोचक
कविताकामिनीकौतुक	जयदेव	सर्वेश्वर	
कविताकाननकेसरी	चन्द्रदेव		

10. दंडी

दंडी संस्कृत के प्रसिद्ध साहित्यकार थे, जो छठी शताब्दी के अंत और सातवीं शताब्दी के प्रारंभ में सक्रिय थे। संस्कृत शृंगारिक गद्य के लेखक और काव्यशास्त्र के व्याख्याकार के रूप में उनकी दो महत्वपूर्ण रचनाएँ सामान्यतः निश्चित रूप से उनकी मानी जाती हैं। 'दशकुमारचरित', 1927 में 'द एडवेंचर्स ऑफ़ द टेन प्रिंसेज' शीर्षक से अनुदित।

जन्म विवाद- दंडी के जीवन के सम्बन्ध में प्रामाणिक सूचनाओं का बहुत अभाव है। कोई उन्हें सातवीं शती के उत्तरार्ध या आठवीं शती के आरम्भ का मानता है तो कोई इनका जन्म 550 और 650 ई. के बीच मानता है। अवंतीसुंदरी की कथा के अनुसार दंडी किरातार्जुनीयम् के रचयिता भारवी के प्रपौत्र थे । इनकी बाल्यावस्था में इनके माता-पिता का स्वर्गवास हो गया था ।

❖ दण्डी का सामान्य परिचय-

- माता- गौरी
- भारवि के पुत्र- मनोरथ
- मनोरथ के चारों पुत्रों में छोटा पुत्र- वीरदत्त
- वीरदत्त के पुत्र- दंडी ।
- भारवि- मनोरथ- वीरदत्त- दंडी ।
- निवास- दक्षिण में विदर्भ महाराष्ट्र ।
- परिष्कृत गद्य शैली में जन्मदाता- दंडी ।
- शैली- वैदर्भी शैली भाषा गुण- प्रसाद माधुर्य गुण भावों की अभिव्यंजना शक्ति प्रबल है ।
- इनकी दृष्टि यथार्थवादी है । समाज के सभी वर्गों के पात्रों को लिया है । यह आदर्शवादी न होकर यथार्थवादी और व्यवहारवादी हैं।

कृतियाँ-दशकुमारचरितम्, काव्यादर्श, अवन्तिसुन्दरीकथा, छन्दोविचति।

11. भवभूति

भवभूति संस्कृत के महान कवि एवं सर्वश्रेष्ठ नाटककार थे। उनके नाटक कालिदास के नाटकों के समतुल्य माने जाते हैं। भवभूति ने अपने संबंध में 'महावीरचरितम्' की प्रस्तावना में लिखा है। ये विदर्भ देश के 'पद्मपुर' नामक स्थान के निवासी भट्टगोपाल के प्रपोत्र थे। इनके पिता का नाम नीलकंठ और माता का नाम जतुकर्णी था। इन्होंने अपना उल्लेख 'भट्टश्रीकंठ पदलांछनी भवभूतिर्नाम' से किया है। इनके गुरु का नाम 'ज्ञाननिधि' था। भवभूति विदर्भ (महाराष्ट्र राज्य) के ब्राह्मण कन्नौज (उत्तर प्रदेश राज्य) के राजा यशोवर्मन के दरबार में थे। भवभूति अपने तीन नाटकों के लिए विशेष रूप से प्रसिद्ध थे— महावीरचरित, मालती माधव, उत्तररामचरित। भवभूति का जन्म सातवीं शताब्दी के उत्तरार्ध माना जाता है।

❖ भवभूति का सामान्य परिचय-

- निवास- दक्षिण भारत पद्मपुर,
- गोत्र- काश्यप ये कृष्ण यजुर्वेद की तैत्तिरीय शाखा पाठी ब्राह्मण थे।
- पिता- नीलकंठ,
- माता- जातुकर्णी या जतुकर्णी
- पितामह- भट्टगोपाल
- प्रिय छंद- अनुष्टुप, शिखरिणी
- उपासक- शिव के,
- भवभूति का मूलनाम- श्रीकण्ठ (कवि के रूप में भवभूति के नाम से विख्यात)
- रीति- गौडी, उत्तररामचरितम् में वैदर्भी रीति का प्रयोग किया है।

- ये विविध शास्त्रों के विशेषज्ञ थे अतः इनको पदवाक्यप्रमाणज्ञः कहा जाता है ।
- पद(व्याकरण), वाक्य(मीमांसा), प्रमाण(न्याय), ज्ञः(ज्ञाता) ।
- महावीरचरितम् में इन्होंने अपने को परिणतप्रज्ञः कहा है।
- उत्तररामचरितम् में इन्होंने अपने को वश्यवाक् कहा है।
- भवभूति के नाटकों में अभिधावृत्ति मुख्य है भवभूति की कृतियों में ओजगुण अधिक है।
- प्रशस्ति- 'कवयः कालिदासाद्याः भवभूतिः महाकविः'।

कृतियां-

नाटक- उत्तररामचरितम् (7अंक), महावीर चरितम् (7अंक) ।

प्रकरण ग्रंथ- मालतीमाधवम् (10अंक) ।

उपाधि- श्रीकंठ, पदवाक्यप्रमाणज्ञः, परिणतप्रज्ञः, वश्यवाक्,
शिखरिणीकवि, अम्बेक/उदम्बर, श्रीकण्ठपदलांछनः ।

12. भट्टनारायण

भट्ट नारायण संस्कृत के महान नाटककार थे। वे अपनी केवल एक कृति वेणीसंहार के द्वारा संस्कृत साहित्य में अमर हैं। संस्कृत वाङ्मय में समुपलब्ध नाटकों में इसका विशिष्ट स्थान है। विद्वज्जन इसे नाट्यशास्त्र के सिद्धांतों के अनुकूल दृष्टिकोण से लिखा गया नाटक मानते हैं इसीलिए इसके उदाहरणों को अपने लक्षणग्रंथों में वामन, विश्वनाथ आदि ने विशेष रूप से उद्धृत किया है। कवि ने वेणीसंहार की प्रस्तावना में अपने आप को मृगराजलक्ष्मा कहा है। इससे ज्ञात होता है कि इन्हें कविंद्र या कविमृगेंद्र कहा जाता था।

जीवन वृत्त- भट्टनारायण का जीवनवृत्त अनिश्चित है किंतु वामन और आनंदवर्धनाचार्य के ग्रंथों में वेणीसंहार के उद्धरणों से यह स्पष्ट है कि यह उनसे पूर्ववर्ती हैं। इनका समय सातवीं आठवीं शताब्दी ई. माना जाता है।

कृति- वेणीसंहार एकमात्र नाटक (6अंक)।

उपाधि- मृगराज, कविमृगेंद्र, कविंद्र ।

Next class....



(क) प्रमुख कवियों का सामान्य परिचय-

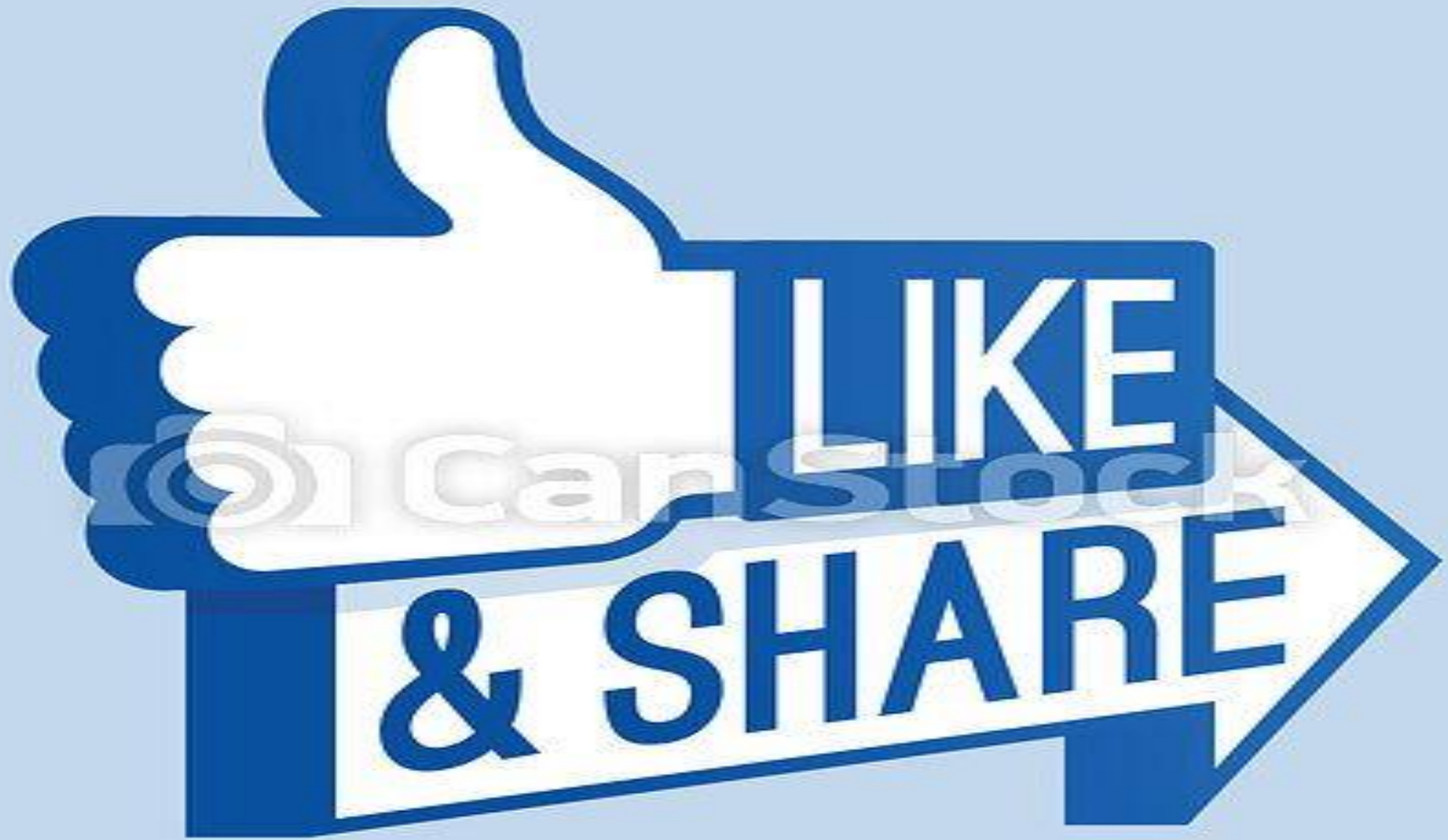


Home work

Hend Writing Notes Send
me On Telegram Group...

This Group.. = SANSKRIT BY NIDHU

This link..= <https://t.me/+TfoY7528c8UoMmFl>



FEEDBACK

✦ आपको ये क्लास कैसा लगा ??

📄 Comment box में अपना
comment कर के Next Class में आपका
solution पाए 📄 📄

For More Information....

www.ugc-net.com



/Fillerform



/Fillerform



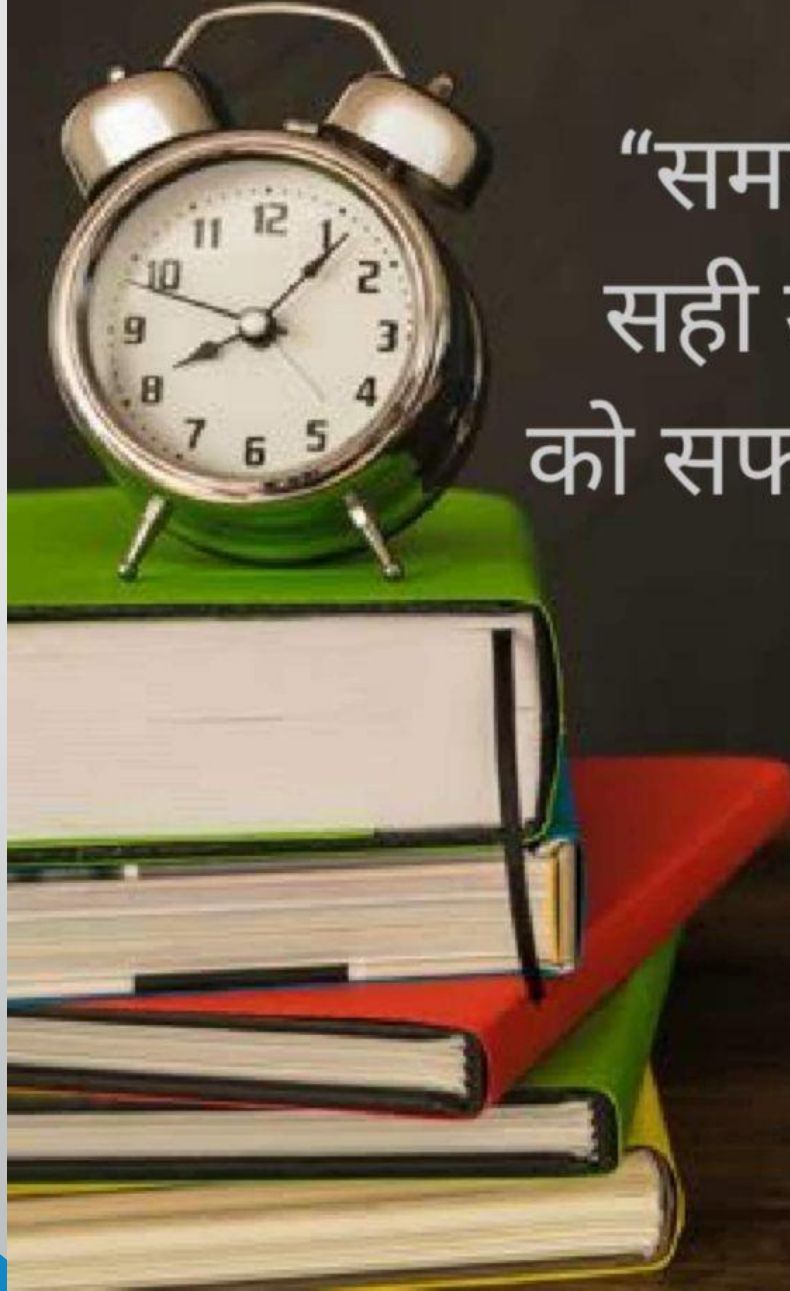
//Fillerform



info@fillerform.com



8209837844



“समय और शिक्षा का
सही उपयोग ही व्यक्ति
को सफल बना देता है।”

Thank you 😊

